

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Солнечная основная общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического
совета
протокол № 2 от 30.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБОУ Солнечная ООШ
№ 120 от 31.08.2019 г.



Директор МБОУ Солнечная ООШ
Н.Ф. Елисеева

Рабочая программа

элективного курса «Русский язык»

Уровень образования (класс) - основное общее образование (7 класс)
Количество часов - 34 часа

Учитель первой
квалификационной категории
Лагутина Е.А.

п. Солнечный
2019г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение языка, особенно грамматики и синтаксиса, играет очень важную роль в развитии мышления учащихся, так как сопровождается постоянной аналитико-синтетической работой, в процессе которой осуществляются мыслительные операции, такие как сравнение, выделение существенных признаков изучаемых явлений, обобщение и систематизация материала.

Но, к сожалению, на практике мы сталкиваемся с такой проблемой, как пробелы в знаниях обучающихся, которые препятствуют получению дальнейших полноценных знаний. Поэтому актуальными являются дополнительно отведённые учебные часы для повторения и закрепления ранее изученного материала. Для этой цели и создан элективный курс «К пятёрке шаг за шагом».

Программа данного курса составлена в соответствии с программой по русскому языку для обучающихся 7-х классов.

Данная программа – это своеобразный учебный курс, в обобщённом виде включающий в себя всё, чему учащиеся научились на уроках русского языка в предшествующих классах и чему научатся в 7 классе.

Программа включает в себя:

- теоретический материал;
- вопросы и задания практического характера;
- задания творческого характера.

Предложенные в рамках элективного курса занятия содержат разнообразные практические задания, тесты, темы для исследовательских работ, материалы для наблюдения, инсценировки, отчеты творческих групп, решение ситуативных задач, выполнение и защита проекта, презентации, работа на персональных компьютерах, работа с интернет-продуктами.

Цель элективного курса:

- повышение качества знаний по предмету,
- активное стимулирование самооценной образовательной деятельности учащихся.
- поэтапная подготовка обучающихся к ЕГЭ.

Для реализации цели следует решить следующие задачи:

- научить учащихся свободному владению терминологией;
- развивать умение применять стандарт знаний в нестандартных и проблемных ситуациях, при сдаче ГИА и ЕГЭ.
- развивать навык самостоятельного приобретения знаний;
- прививать интерес к предмету, стремление получить дополнительные сведения по предмету, выходящие за рамки школьного курса;
- внедрение ИКТ в обучение.

Ожидаемые результаты:

- овладение общими ЗУН исследовательской деятельности;
- умение не только констатировать те или иные языковые явления, но и объяснять их;
- повышение орфографической и пунктуационной грамотности.
- овладение навыками решения заданий в формате ГИА и ЕГЭ.

Планируемые результаты изучения курса.

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на меж предметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

Предметные результаты:

- 1) освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста;
- 2) проведение анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 3) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 4) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Тематическое содержание курса

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
1	Фонетика и графика	1
2	Лексика и фразеология	2
3	Морфемика	2
4	Орфография	8
5	Речеведение	6
6	Пунктуация	2
7	Правописание причастия	4
8	Правописание деепричастия	2
9	Наречие	3
10	Служебные части речи	4

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Содержание	Дата	
			П	Ф
1	Фонетика и орфоэпия	Базовые понятия фонетики и орфоэпии		
2	Лексика и фразеология	Базовые понятия лексики		
3	Лексика и фразеология	Базовые понятия лексики		
4	Морфемика и словообразование	Базовые понятия морфемики		
5	Морфемика и словообразование	Базовые понятия морфемики		
6	Правописание безударных гласных в корне слова.	1. Проверяемые ударения, 2. Непроверяемые ударения, 3. Чередующиеся гласные в корне слова		

7	Трудные темы орфографии. Правописание приставок пре-при. Контрольный словарный диктант.	1. Основные значения приставок пре-при. 2. Употребление приставок пре-при с одним и тем же корнем. 3. Слова- исключения.		
8	Правописание о- е- е после шипящих.	1. о- е- е в корне. 2. о- е- е в суффиксах и окончаниях 3. слова с чередующейся гласной в корне жог/жег.		
9	Правописание сложных слов.	1. Соединительные гласные о- е. 2. Сложносокращенные слова. 3. Дефис в сложных прилагательных и наречиях.		
10	Разделительные ъ и ь. Тест.	1. Для обозначения мягкости 2. ъ и ь в корне и после приставок 3. Слова- исключения.		
11	И-Ы после Ц	1. И и – ы в корне 2. и - ы в окончании и в суффиксах притяжательных местоимений		
12 13	Склонение количественных числительных.	1. Склонение количественных числительных. 2. Склонение дробных числительных и собирательных числительных.		
14 15 16	Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.	1. Неопределенные местоимения 2. Не-ни в местоимениях. 3. Указательные местоимения.		
17	Контрольное тестирование.	Проверка знаний и умений уч-ся.		
18	Правописание личных окончаний глаголов. Тест.	1. Морфологические признаки глаголов. 2. 1 и 2 спряжения глаголов 3. Суффиксы и окончания глаголов в изъявит. и повелительном наклонении.		
19	Правописание суффиксов причастий.	Действительные и страдательные причастия настоящего времени.		
20 21 22 23	Правописание Н и НН в разных частях.	1. В прилагательных 2. В причастиях и отглагольных прилагательных. 3. В Наречиях. 4 Слова – исключения.		
24 25	Правописание не с разными частями речи.	1. Не сущ., прилагат. наречиями. 2. Не с глаголами и глагольными формами.		
26 27	Частица не и ни			

28	Правописаний наречий. Тест.	1. Правописание наречий, наречных сочетаний и сочетание предлога с существительными. 2. Наречие и омонимичные сочетания слов. 3. Наречия и местоимения с предлогами.		
29 30 31 32	Служебные части речи и междометия. Тест.	1. Правописание через дефис частиц. 2. Правописание производных предлогов. 3. Правописание союзов. 4. Междометия		
33	Сочинение на лингвистическую тему. Зачет (письменный).	Развитие речи учащихся.		
34	Итоговое занятие. Зачет (тест).			

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Тест по русскому языку за курс 7 класса

Вариант № 1

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ УЧАЩЕГОСЯ

Тест по русскому языку состоит из 38 заданий, которые разделены на две части.

ЧАСТЬ 1 содержит задания А с выбором **одного** ответа из 4 предложенных (А1-А31).

ЧАСТЬ 2 состоит из заданий В, в которых требуется записать краткий ответ (В1-В7).

На выполнение работы отводится 2 часа (120 минут).

Рекомендуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Если какое-то задание вызывает у Вас затруднение, пропустите его и постарайтесь выполнить те, в которых Вы уверены. К пропущенным заданиям можно будет вернуться, если у Вас останется время.

Проверьте, заполнили ли Вы все поля «Бланка ответов», которые должны были заполнить ДО начала выполнения работы.

Приступайте к выполнению работы.

Желаем успеха!

ЧАСТЬ 1

А1. В каком ряду фамилии расположены строго в алфавитном порядке?

- 1) Фёдоров, Быстров, Цыганков, Феоктистов, Бушев
- 2) Бушев, Быстров, Цыганков, Фёдоров, Феоктистов
- 3) Бушев, Быстров, Феоктистов, Фёдоров, Цыганков
- 4) Быстров, Бушев, Феоктистов, Фёдоров, Цыганков

А2. В каком ряду во всех словах пишется буква А?

- 1) к..тапульта, пор..вну, гр..вюра
- 2) оп..лзень, пр..паганда, н..тариус
- 3) нал..гается (штраф), плюр..лизм, выпл..вка (чугуна)
- 4) разр..внять (грядки), кат..лог, р..весник

А3. Найдите слово с орфографической ошибкой.

- 1) дирижор
- 2) диссертация
- 3) брошюра
- 4) аплодисменты

А4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) и..вечный, в..лететь, чере..чур

- 2) бе..шовный, ра..шить, не..брошенный
- 3) ..десь, ..бегать, ..жечь
- 4) ра..молоть, во..двинуть, во..петь

А5. В каком слове пишется буква Я?

- 1) они пол..т траву 2) крестьяне кос..т траву 3) се..щий 4) дремл..щий

А6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) к строящ..йся площад.., в светло-син..м плать..
- 2) о павш..м воин.., о высш..й власт..
- 3) о сыновн..м долг.., об имеющ..мся заблуждени..
- 4) на закоптевш..м прибор.., на открывш..мся форум..

А7. В каком слове пишется НН?

- 1) горта..ый звук
- 2) кова..ая решетка
- 3) местность изуче..а
- 4) собирать прида..ое

А8. В каком примере возможно только **одно** написание?

- 1) плащ(ь) 2) (не, ни)кому 3) пиш(и, е)те 4) замеш(а, е)нный

А9. В каком примере НЕ пишется слитно?

- 1) Мне (не)зачем и (не)куда спешить.
- 2) (Не)радостное, а грустное событие привело его сюда.
- 3) (Не)пришедший вовремя поезд прибыл на запасной путь.
- 4) Весьма (не)далекий студент опять ошибся в выборе правильного решения.

А10. Укажите **ошибку** в грамматической характеристике слова.

На меня нахлынул теплый, сладковатый и нежный запах цветущей под нашими окнами сирени.

- 1) *меня* - личное местоимение 2) *сладковатый* – прилагательное 3) *цветущий* – прилагательное 4) *под* - предлог

А11. Через **дефис** пишется слово.

- 1) (черно)смородинный 2) (по)братски 3) спорт(комплекс) 4) (полу)улыбка

А12. Правильно продолжите предложение.

Сдав экзамены на степень бакалавра,

- 1) он с легкостью в душе отправился отдыхать в горы.
- 2) на него обратили внимание профессора смежной кафедры и пригласили к себе на работу.
- 3) у него закружилась голова от неожиданного успеха.
- 4) его увлекла перспектива дальнейшего карьерного роста.

А13. Укажите **правильно** построенное предложение.

- 1) Аппетитный борщ был уже давно сваренный, а дети все еще не шли обедать.
- 2) Наши теннисисты, выступающие на вчерашних соревнованиях в Уимблдоне, заняли два первых места.
- 3) Я хотел бы сказать, к чему приводит неосторожность детей, катаясь на катке, когда лёд уже слегка подтаял.
- 4) Горная цепь, состоящая из множества хребтов, тянется с востока на запад.

А14. В каком слове ударение на **втором** слоге?

- 1) заговор 2) верба 3) приподняла 4) приданое

А15. Значение какого слова определено **неверно**?

- 1) *навзничь (упасть)* - лицом вверх
- 2) *фигуральный* - образный, иносказательный
- 3) *наперсник* - лицо, пользующееся особым доверием кого-либо
- 4) *протезе* - лицо, пользующееся чьим-либо покровительством

А16. В каком словосочетании местоимение пишется с НЕ?

- 1) н..кого спросить 2) н..кого не было 3) н.. о чём не думал 4) н.. с чем ушёл

A17. В чём особенность местоимений ЕГО, ЕЁ, ИХ?

- 1) могут быть личными и притяжательными
- 2) в предложении выступают в роли подлежащего
- 3) являются личными
- 4) являются притяжательными

A18. Какое местоимение НЕ ПИШЕТСЯ через дефис?

- 1) кто(то)
- 2) кое(с)кем
- 3) сколько(нибудь)
- 4) что(либо)

A19. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква Ъ?

- 1) разберёш..ся во всём, с узких плеч..
- 2) боевой клич..., красивая брош..
- 3) суп горяч..., покориш..ся судьбе
- 4) разреж.. полностью, купить щёлоч..

A20. В каком слове на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) Узнайте, когда отправит..ся автобус.
- 2) Если проснут..ся на заре, можно увидеть зорянок.
- 3) Случает..ся иногда, что с дождём выпадает и град.
- 4) Дети боят..ся темноты.

A21. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) высотный (дом)
- 2) засоривший
- 3) предосенний
- 4) выруливая

A22. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Она сидела в глубоком кресле () и задумчиво смотрела в окно.

- 1) Это простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Это простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Это сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Это сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

A23. На месте каких цифр в данном предложении должны быть запятые?

Уже настала ночь, взошла луна (1) и ее молочно-серебристый свет (2) обливая ровное степное пространство (3) сделал его как бы уже (4) и еще пустынной (5) грустнее.

- 1) 1,2,3,4
- 2) 2,3,4,5
- 3) 1,2,3,4,5
- 4) 1,2,3,5

A24. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Он достал табакерку, и неловко взяв щепотку табака, протянул ее Пожарскому.
- 2) В тот день мы встали на рассвете и, взяв приготовленное снаряжение, отправились к месту тяги.
- 3) Я любовался сверкающей радугой, стоя на пригорке, а впереди меня и по сторонам раскинулись чудесные альпийские луга.
- 4) И сквозь этот дым странно светил молодой, высоко стоящий в небе месяц.

A25. В каком предложении **не нужно** ставить тире? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В такую беззвездную страшную ночь человек как слепой котенок.
- 2) Мелкие рачки основная еда усатых китов.
- 3) На посиделках у колодца в трактире везде передавались слухи.
- 4) Наш врач быстрый и строгий старик большой знаток музыки.

A26. На месте каких цифр нужны запятые?

В коридор выходило несколько дверей (1) и (2) пока мы сбивали снег с валенок (3) я услышал (4) как кто-то говорил вполголоса.

- 1) 1,2,3,4
- 2) 2,3,4
- 3) 1,2,3
- 4) 1,3,4

Прочитайте текст и выполните задания A27-A31, B1-B7.

(1) Многие русские слова сами по себе излучают поэзию, подобно тому как драгоценные камни излучают таинственный блеск.

(2) Я понимаю, конечно, что ничего таинственного в их блеске нет и что любой физик легко объяснит это явление законами оптики.

- (3) Но все же блеск камней вызывает ощущение таинственности.
(4) Трудно примириться с мыслью, что внутри камня, откуда льются сияющие лучи, нет собственного источника света.
(5) Это относится ко многим камням, даже к такому скромному, как аквамарин. (6) Цвет его нельзя точно определить. (7) Для него ещё не нашли подходящего слова.
(8) Аквамарин считается по своему имени (аквамарин - морская вода) камнем, передающим цвет морской волны. (9) Это не совсем так. (10) В прозрачной его глубине есть оттенки мягкого зеленоватого цвета и бледной синевы. (11) Но всё своеобразие аквамарина заключается в том, что он ярко освещён изнутри совершенно серебряным (именно серебряным, а не белым) огнем.
(12) Кажется, что если взглянуть в аквамарин, то увидишь тихое море с водой цвета звезд.
(13) Очевидно, что эти световые и цветовые особенности аквамарина и других драгоценных камней и вызывают у нас чувство таинственности.
(14) Их красота всё же кажется нам необъяснимой.
(15) Сравнительно легко объяснить происхождение «поэтического излучения» многих наших слов.
(16) Очевидно, слово кажется нам поэтическим в том случае, когда оно передаёт понятие, наполненное для нас поэтическим содержанием.
(17) Но действие самого слова (а не понятия, которое оно выражает) на наше воображение, хотя бы к примеру, такого простого слова, как «зарница», объяснить гораздо труднее. (18) Самое звучание этого слова как бы передаёт медленный ночной блеск далёкой молнии.

(К. Паустовский.)

A27. Укажите номер предложения, в котором выражена основная мысль.

- 1) 1 2) 4 3) 15 4) 16

A28. Определите стиль и тип речи данного текста.

- 1) научный, рассуждение
2) художественный, описание
3) публицистический, рассуждение
4) публицистический, описание

A29. Укажите средство связи 8-го и 9-го предложений.

- 1) лексический повтор 2) союз 3) местоимение 4) синоним

A30. Укажите слово, в котором одна буква обозначает два звука.

- 1) конечно 2) любой 3) объяснит 4) ничего

A31. Укажите номер предложения, в котором употребляется краткое страдательное причастие прошедшего времени.

- 1) 4 2) 8 3) 11 4) 16

ЧАСТЬ 2

Выполняя задания B1-B7, вы должны сами дать краткий ответ на поставленный вопрос. Ответ формулируйте предельно кратко.

Если в ответе одно слово, записывайте его в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

Способ образования слова указывайте в именительном падеже.

Если в ответе несколько слов, выписывайте их, не пропуская клетки между ними. Слова нужно указывать в той форме, в которой они употреблены в тексте, и в том порядке, в каком они встречаются в тексте.

Если нужно указать в ответе номера, записывайте их цифрами по возрастающей. Каждую цифру пишите в отдельной клетке, между номерами ставьте запятую в отдельной клетке, не допуская пробелов.

B1. Выпишите из предложений 9-12 относительное прилагательное.

B2. Выпишите из предложения 5 слово с нулевым окончанием.

B3. Назовите способ образования слова ДРАГОЦЕННЫЙ.

B4. Выпишите из предложения 11 словосочетание, образованное по модели «существительное + существительное».

B5. Среди предложений 1-7 укажите номера тех конструкций, в которых есть односоставные грамматические основы.

B6. Среди предложений 13-16 укажите номера сложноподчинённых конструкций.

B7. Укажите номера тех средств выразительности, которые **отсутствуют** в тексте?

- 1) сравнение
2) эпитет

- 3) риторический вопрос
- 4) риторическое восклицание
- 5) метафора

Ответы к тесту по русскому языку за курс 7 класса

Вариант № 1

Задание	Ответ
A1.	3
A2.	3
A3.	1
A4.	2
A5.	2
A6.	4
A7.	1
A8.	1
A9.	1
A10.	3
A11.	2
A12.	1
A13.	4
A14.	4
A15.	1
A16.	1
A17.	1
A18.	2
A19.	4
A20.	2
A21.	3
A22.	2
A23.	4
A24.	1
A25.	1
A26.	1
A27.	1
A28.	3
A29.	3
A30.	3
A31.	3
B1.	серебряным
B2.	аквамарином
B3.	сложение
B4.	своеобразие аквамарины
B5.	2,4,6,7
B6.	13,16
B7.	3,4

Тест по русскому языку за курс 7 класса

Вариант № 2

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ УЧАЩЕГОСЯ

Тест по русскому языку состоит из 38 заданий, которые разделены на две части.

ЧАСТЬ 1 содержит задания А с выбором **одного** ответа из 4 предложенных (А1-А31).

ЧАСТЬ 2 состоит из заданий В, в которых требуется записать краткий ответ (В1-В7).

На выполнение работы отводится 2 часа (120 минут).

Рекомендуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Если какое-то задание вызывает у Вас затруднение, пропустите его и постарайтесь выполнить те, в которых Вы уверены. К пропущенным заданиям можно будет вернуться, если у Вас останется время.

Проверьте, заполнили ли Вы все поля «Бланка ответов», которые должны были заполнить ДО начала выпол-

нения работы.

Приступайте к выполнению работы.

Желаем успеха!

ЧАСТЬ 1

A1. В каком ряду фамилии расположены строго в алфавитном порядке?

- 1) Широков, Широкова, Успенский, Успенская, Щедрин
- 2) Успенская, Успенский, Широкова, Широков, Щедрин
- 3) Успенская, Успенский, Широков, Широкова, Щедрин
- 4) Успенский, Широков, Успенская, Широкова, Щедрин

A2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) вы..вление, зат..мнённый, ст..раться
- 2) те..ретический, постр..ение, дисципли..нировать
- 3) уд..вольствие, к..ммуникабельный, бл..стеть
- 4) отл..чительный, комп..тентность, р..шить

A3. Найдите слово с орфографической ошибкой.

- 1) дирижёр 2) диссертация 3) брошюра 4) аплодисменты

A4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) об..греватель, нед..печённый, н..испособнейший
- 2) пр..забавный, пр..вратности (судьбы), пр..небрегать
- 3) ра..хаживать, бе..полезный, в..бодрить
- 4) с..ронизировать, по..грать, от..гравшись

A5. В каком ряду во всех словах пропущена буква У?

- 1) стены руш..тся, движ..щаяся артиллерия
- 2) щекоч..щий лицо ветер, звуки слыш..тся
- 3) молнии блещ..т, колыш..щиеся ветки
- 4) листья держ..тся, трепещ..щие от восторга

A6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) к говорящ..й кукл., с замолчавш..й посетительниц..й
- 2) по огрубевш..й кож.., в зимн..м сияни..
- 3) по петляющ..й дорог.., к младш..й дочер..
- 4) к ближн..й акаци.., об играющ..м ребёнк..

A7. В каком слове на месте пропуска пишется НН?

- 1) вощё..ый стол 2) солдаты контуже..ы 3) ледя..ой 4) необоснова..ый вывод

A8. В каком примере возможно только **одно** написание?

- 1) товарищ(ь) 2) (не, ни)чему 3) что(бы) 4) (по)тому

A9. В каком предложении НЕ со словом пишется **раздельно**?

- 1) Герой, (не)навидя рабство, пытается изменить отношения между людьми.
- 2) (Не)понятное правило трудно запомнить.
- 3) Ещё видны остатки (не)растаявшего снега.
- 4) Так и (не)появившийся на сцене ревизор тревожит всех обывателей.

A10. Укажите **ошибку** в грамматической характеристике слова.

Над рекой висели два моста, и каждый из них был по-своему красив.

- 1) *по-своему* – местоимение
- 2) *красив* - краткое прилагательное
- 3) *каждый* - определительное местоимение
- 4) *два* - количественное числительное

A11. Через **дефис** пишется слово:

- 1) (железно)дорожный 2) (пол)одиннадцатого 3) (пол)девятого 4) (полу)шутя

A12. Выбери грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая растения средней полосы,

- 1) у меня появился интерес к этой проблеме.
- 2) некоторые из них используются для озеленения участков.
- 3) они были собраны в гербарий.
- 4) обратите внимание на их отличие от растений других зон.

A13. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Погода прояснилась и обещала нам тихое утро.
- 2) Вдоль привокзальной площади были расположены торговые ряды.
- 3) Нам оплатили сверхурочный труд.
- 4) Студент много слышал и прочитал эту редкую книгу.

A14. В каком слове ударение на **первом** слоге?

- 1) щекотно
- 2) досуг
- 3) торты
- 4) лыжня

A15. Какое из перечисленных слов имеет значение «склонный к нападению, насилию; враждебный, захватнический»?

- 1) воинственный
- 2) свирепый
- 3) агрессивный
- 4) яростный

A16. В каком словосочетании местоимение пишется с НЕ?

- 1) н..чего делать
- 2) н..чего не было
- 3) н.. о ком не думал
- 4) н.. с кем не встречался

A17. В каком ряду все слова являются МЕСТОИМЕНИЯМИ?

- 1) мне, кто, любой, второй
- 2) себя, моего, по-моему, прежний
- 3) ничего, что-либо, наш, по-нашему
- 4) её, всякий, самый, каждый

A18. Какое местоимение НЕ ПИШЕТСЯ через дефис?

- 1) что(то)
- 2) кое(с)чем
- 3) сколько(нибудь)
- 4) (кое)кто

A19. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква Ъ?

- 1) ты веселиш..ся от души, лес дремуч..
- 2) зажеч..ся от ветра, попасть в пустош..
- 3) прилетел грач.., плохо отражаеш..ся
- 4) прилеч.. отдохнуть, сыграть туш..

A20. В каком слове на месте пропуска пишется Ь?

- 1) Хорошо то, что нравит..ся.
- 2) Мать своим сыном гордит..ся.
- 3) Редко случает..ся увидеть цветущий кактус.
- 4) Слова не должны расходит..ся с делами.

A21. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) выпрыгнув
- 2) высотный
- 3) возросший
- 4) постаревший

A22. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Зоське снились счастливые сны () и вся её детская жизнь была преисполнена предвкушением какой-то радости.

- 1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

A23. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Небо (1) усыпанное зимними звёздами (2) опустилось на верхушки (3) спящих елей.

- 1) 1, 2, 3 - выделяются два причастных оборота
- 2) 2, 3 - выделяются два причастных оборота
- 3) 1, 2 - выделяется причастный оборот
- 4) 1, 2 - выделяется деепричастный оборот

A24. Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Солнце докатилось до края земли и растеклось по небу вишневым заревом.
- 2) Художник писал как городские так и деревенские пейзажи.
- 3) Надо было ждать своей очереди и поневоле слушать скучные и надоедливые беседы.
- 4) У самцов взрослых волнистых попугайчиков нарост у основания клюва может быть голубого или синего цвета.

A25. В каком предложении **ставится** тире? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Его глаза как сталь.
- 2) Сейчас всё было необыкновенным и небо и воздух и мокрая от росы трава.
- 3) Я ужасно рада что ты мой брат.
- 4) Вдохновение строгое рабочее состояние человека.

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Чувствительной героине (1) образ (2) которой (3) принимает дочь Фамусова (4) нужен мечтательный и робкий собеседник.

- 1) 1, 2, 4
- 2) 2, 4
- 3) 1, 4
- 4) 1, 3

Прочитайте текст и выполните задания A27-A31, B1-B7.

(1)Ничто не представляет таких возможностей для развития личности, как культура. (2)И в науке, и в культуре в целом всегда сокрыта универсальная тайна наших способностей, их происхождения, их начальной энергии, которая, очевидно, так и останется тайной.

(3)Мы знаем, что способность созидать сочетается в человеке со способностью разрушать, что наряду с культурой, которая для нас истинна и нам во благо, давно уже параллельно развивается псевдо - или антикультура, результат которой - апокалипсис, гибель человека и самой природы.

(4)Тем более необходимо в наше время - время высочайшего развития науки и техники - разобраться, под каким знаком культуры этот уровень достигнут теми или иными людьми. (5)Что они представляют - культуру или антикультуру?

(6)Выдающиеся люди оказывают непрерывное воздействие на наш духовный мир, влияют на повседневную, элементарную оценку того, что происходит рядом с нами. (7)Нам нужно понять, что вокруг нас хорошо и что плохо. (8)Ошибаться в этой оценке нам никак нельзя.

(9)Однако такое распознавание отнюдь не просто, не элементарно. (10)Псевдокультура ни словом, ни жестом может и не отличаться от культуры, но делом, но последствием слова - отличается. (11)Теперь-то мы знаем, что далеко не всегда время исправляет ошибки, оно, вопреки истине, может многократно их повторять и усугублять.

(12)Наше же время такое, что каждая ложь, каждая даже невольная ошибка дополняют и усиливают ошибку глобальную, умаляя и ослабляя при этом культуру истинную, умаляя и ослабляя то достоинство человека и человечества, которые только и могут быть апокалипсису противопоставлены.

(По С. Залыгину.)

A27. В каком значении автор использует слова АНТИКУЛЬТУРА и ПСЕВДОКУЛЬТУРА?

- 1) Эти слова используются как синонимы и означают разрушительную деятельность в разных сферах жизни.
- 2) АНТИКУЛЬТУРА - возврат к старому, отжившему, а ПСЕВДОКУЛЬТУРА – новая, негативная, враждебная человеку культура.
- 3) ПСЕВДОКУЛЬТУРА - то, что направлено на разрушение культуры, а АНТИКУЛЬТУРА - коммерческая подделка под культуру.
- 4) Эти слова используются как синонимы слова АПОКАЛИПСИС.

A28. Определите стиль и тип речи текста.

- 1) разговорный стиль; повествование
- 2) публицистический стиль; рассуждение
- 3) публицистический стиль; описание
- 4) художественный стиль; повествование, описание и рассуждение

A29. Укажите средство связи 7-го и 8-го предложений.

1) указательное местоимение 2) личное местоимение 3) наречие 4) синоним

A30. Укажите слово, в котором 4 буквы обозначают 2 звука.

1) разобраться 2) время 3) развития 4) уровень

A31. Укажите страдательное причастие прошедшего времени.

1) выдающиеся 2) умаляя 3) ослабляя 4) противопоставлены

ЧАСТЬ 2

Выполняя задания В1-В7, вы должны сами дать краткий ответ на поставленный вопрос. Ответ формулируйте предельно кратко.

Если в ответе одно слово, записывайте его в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

Если в ответе несколько слов, выписывайте их, не пропуская клетки между ними. Слова нужно вписывать в той форме, в которой они употреблены в тексте, и в том порядке, в каком они встречаются в тексте.

Если в ответе нужно указать номер предложения, записывайте его цифрой. Если номер ответа состоит из двух цифр, записывайте каждую из них в отдельной клетке.

Если нужно указать в ответе номера, записывайте их цифрами по возрастающей. Каждую цифру пишите в отдельной клетке, между номерами ставьте запятую в отдельной клетке, не допуская пробелов.

В1. Выпишите из предложения 2 относительное местоимение.

В2. Из предложения 6 выпишите слово, в котором **нет** окончания.

В3. Из предложений 4-5 выпишите слово, образованное приставочным способом.

В4. Выпишите из предложения 6 словосочетание, образованное по модели «причастие + существительное».

В5. Среди предложений 6-12 найдите простое односоставное предложение. Напишите его номер.

В6. В трёх последних абзацах найдите сложное предложение с подчинительной и бессоюзной связью. Напишите его номер.

В7. Укажите номера средств выразительности, использованных в тексте.

1) риторический вопрос

2) антитеза

3) анафора (единоначатие)

4) синонимы

5) синтаксический параллелизм

Ответы к тесту по русскому языку за курс 7 класса
Вариант № 2

Задание	Ответ
A1.	3
A2.	2
A3.	3
A4.	2
A5.	3
A6.	1
A7.	4
A8.	1
A9.	4
A10.	1
A11.	2
A12.	4
A13.	4
A14.	3
A15.	3
A16.	1
A17.	4
A18.	2
A19.	2
A20.	4
A21.	3
A22.	3
A23.	3
A24.	2
A25.	4
A26.	3
A27.	1
A28.	2
A29.	1
A30.	1
A31.	4
B1.	которая
B2.	рядом
B3.	антикультуру
B4.	выдающиеся люди
B5.	8
B6.	11
B7.	1,2,4