

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Солнечная основная общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
протокол № 2 от 30.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МБОУ Солнечная ООШ
№ 120 от 31.08.2019 г.



Директор МБОУ Солнечная ООШ
Н.Ф. Елисеева

Рабочая программа

по учебному предмету «литературное чтение на родном языке (русском)»

Уровень образования (класс) - основное общее образование (2-4 классы)
Количество часов - 51 час

Учитель первой
квалификационной категории:
Лагутина Е.А.

п. Солнечный
2019г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке(русском)».

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.
- Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

2КЛАСС

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» являются следующие умения:

- формирование потребности в общении в коллективе;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- выражать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громко-речевой и умственной форме; - принимать и сохранять учебную задачу;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место.

Познавательные УУД:

- строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия;
- оценивать своё задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении; - подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» является сформированность следующих умений:

- прогнозировать содержания раздела; развивать связную речь;
- наблюдать за настроением; оценивать авторское отношение к событиям;
- определять последовательность событий; уметь дать характеристику героя;
- понимать смысл произведения; давать характеристику и описание героя. отрабатывать выразительное чтение;
- сопоставлять главную мысль с пословицами;

- учиться высказывать своё мнение по отношению автора к герою, к событиям;
- декламировать наизусть; выбирать, рассматривать, иллюстрировать стихи детских писателей;
- отличать особенность юмористического рассказа;
- пересказывать по плану; ролевое чтение;
- передавать последовательность событий; выборочное чтение; пересказывать по картинному плану.

3КЛАСС

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» являются следующие умения:

- сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается;
- находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят; осознавать значение юмора для отдыха, применять в своих высказываниях пословицы и поговорки

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.

Познавательные УУД:

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании;
- выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД:

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ;
- строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы, оценивать достижения участников группы; - вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» является сформированность следующих умений:

- прогнозировать содержание раздела; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие образные слова и выражения; сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему; выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно; объяснять смысл выражений с опорой на текст; определять авторское отношение к изображаемому; придумывать стихотворные тексты; проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения;

- планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения; читать и воспринимать на слух лирические тексты; читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому; сравнивать название произведения и его содержание, высказывать своё мнение; находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. сочинять стихотворения; участвовать в творческих проектах; заучивать стихи наизусть; проверять чтение друг друга, работая в паре и самостоятельно оценивать свои достижения.

- объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме; планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений; воспринимать на слух ху-

дожественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание; соотносить пословицу с содержанием произведения; отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста; придумывать свои вопросы к текстам. - наблюдать за особенностями речи героев; понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям; придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

4КЛАСС

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» являются следующие умения:

- постигать смысл патриотического отношения к Родине;
- ориентация в нравственном содержании, как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность;
- участвовать в групповой работе;
- аргументировать собственный вывод;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки;
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли;
- планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью.

Познавательные УУД:

- работать с учебной статьей, выделять в ней узловые мысли, составлять план;
- пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний;
- находить книги, нужные произведения, представлять сборник произведений;
- обращаться к разным источникам информации;
- использовать знания из разных областей в процессе освоения художественного произведения;
- осваивать исторический опыт народа и привлекать его для решения нравственных задач.
- использовать знания, полученные при изучении различных предметов в работе над текстом литературного произведения;

- углублять представления о патриотическом чувстве и нравственных качествах человека;
- понимать и оценивать состояние других людей и собственных переживаний;
- сопоставлять информацию по определенной теме, полученную из разных источников.

Коммуникативные УУД:

- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач;
- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения; - объяснять и обосновывать собственные выводы;
- распределять роли;
- планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью;
- собирать информацию по выбранной теме;
- участвовать в подготовке сборника творческих работ, викторины.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» является сформированность следующих умений:

- устанавливать связи названия с темой текста, мысль текста; различать позиции автора и героев стихотворения.
- Правильность чтения:
- чтение вслух с соблюдением ударения, основных норм литературного произношения;
 - говорить о позициях автора и героев; читать выразительно, соблюдая ритм стихотворения;
 - читать вслух доступный текст целыми словами;
 - осмысливать цели чтения; характеризовать героев произведения;
 - работать с книгой, с иллюстрацией; составлять вопросы; правильное построение ответов;
 - выявлять связи названия с темой текста, мысль текста; уметь задавать вопросы по содержанию прочитанного текста и отвечать на них;
 - построить небольшое монологическое высказывание; краткий, полный, выборочный пересказ прочитанного;
 - участвовать в диалоге о прочитанном произведении; правильное выразительное чтение;
 - совершенствовать умения работать с книгой; понимать значение чтения в жизни человека;
 - определять эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения; ответы на вопросы по содержанию прочитанного.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, пове-

ствование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями. **Умение слушать (аудирование):** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание ее особенностей.

Работа с разными видами текста Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предло-

жений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно зада-

вать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

2 КЛАСС

Россия - наша Родина (2ч) В. Степанов «Что мы Родиной зовём» К. Паустовский «Моя Россия».

Фольклор нашего народа (5 ч) Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости» «Мир пословиц и поговорок» «Загадки и народные приметы о временах года» Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»

О братьях наших меньших (5ч) Г.А. Скребицкий. Пушок. К.Д. Ушинский. Чужое яичко Н.И. Сладков. Топик и Катя. А.Л. Барто. Бедняга крот. Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») Посещение городской библиотеки.

Времена года (5ч) В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. Г.Х.Андерсен. Снеговик. А.Блок. Весенний дождь. /Загадки про весну И. С. Соколов-Микитов. Бурундук. Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»

3 КЛАСС

Россия - наша Родина (2ч) З. Александрова «Родина» А.Пришелец «Наш край» П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы).

Фольклор нашего народа (5 ч) Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор) Проект «Мои первые народные сказки»

О братьях наших меньших (5ч) К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Г.А. Скребицкий. Сиротка. Н.И. Сладков. Непослушные Малыши Б.С.

Житков. Охотник и собаки. И.П. Токмакова. Котята. Выставка книг о животных.

Времена года (5ч) Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке.

К.Паустовский «Какие бывают дожди» А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи. К.Паустовский. Стальное колечко. И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе Тестовая работа по пройденным материалам.

4 КЛАСС

Россия - наша Родина (2ч) С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»
В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»

Фольклор нашего народа (5 ч) Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич» Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море» Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россияродина моя».

О братьях наших меньших (5ч) Е.И. Носов. Хитрюга. В. В. Бианки.Сумасшедшая птица. В.П. Астафьев. Зорькина песня Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч. К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

Времена года (5ч) В.Бианки «Лесная газета» Литературная гостиная. И. Анненский.Снег. М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Проект «Любимое время года»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

Название раздела	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности учащихся
Россия - наша Родина	2	Понимать место и роль литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей. Воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова).
Фольклор нашего народа	5	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать , выражая настроение произведения. Читать с выражением , опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план . Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).

		<p>Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.</p> <p>Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
О братьях наших меньших	5	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный тексты.</p> <p>Сравнивать сказки и рассказы о животных.</p> <p>Определять последовательность событий.</p> <p>Составлять план.</p> <p>Пересказывать подробно по плану произведение.</p> <p>Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.</p> <p>Определять героев произведения; характеризовать их.</p> <p>Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p> <p>Выбирать книги по темам и авторам.</p> <p>Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>
Времена года	5	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать стихотворение и загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.</p> <p>Наблюдать за жизнью слова.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Соотносить отгадки с загадками.</p> <p>Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.</p> <p>Представлять картины природы различных времён года.</p> <p>Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев</p> <p>Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Сравнивать стихотворения о временах года разных поэтов</p> <p>Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант допущенных ошибок.</p> <p>Контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения</p>
Итого	17	

3 КЛАСС

Название раздела	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности учащихся
Россия -Родина наша	2	<p>Иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации.</p> <p>Находить общее и особенное при сравнении художественных произведе-</p>

		дений народов Российской Федерации, народов мира;
Фольклор нашего народа	5	Читать осознанно текст художественного произведения, пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц; делить текст на смысловые части; создавать небольшой устный текст на заданную тему; выполнять словесное рисование картин природы; различать элементы книги; различать жанры; приводить примеры произведений фольклора; различать сказки народные и авторские; составлять простой план.
О братьях наших меньших	5	Знать основное содержание текста. Уметь подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям; определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложений; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части; определять характер текста по заглавию.
Времена года	5	Знать произведения русских поэтов о природе; понятие «рифма», «звукоспись». Уметь выразительно читать стихотворение; использовать интонацию; анализировать поэтическое изображение времён года в стихах; находить рифму в произведении; оценивать события, героев произведения; определять тему и главную мысль произведения; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
Итого	17	

4 КЛАСС

Название раздела	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности учащихся
Россия - наша Родина	2	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведениями на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Предполагать содержание произведения по его названию. Участвовать в работе группы , читать стихи друг другу. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, свое отношение к Родине. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
Фольклор нашего народа	5	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. Читать отрывки из древнерусских летописей, былины. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах. Сравнивать текст летописи с художественным текстом. Сравнивать поэтический и прозаический текст былины. Пересказывать былину от лица её героя. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.

О братьях наших меньших	5	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение, выразительно диалоги.</p> <p>Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов; определять отношение автора к героям. Определять, что важное серьезное скрывается за усмешкой автора.</p> <p>Анализировать возможные заголовки произведений.</p> <p>Использовать в своей речи средства художественной выразительности.</p> <p>Придумывать музыкальное сопровождение к тексту.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Пересказывать по плану.</p>
Времена года	5	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения.</p> <p>Подбирать сборники стихов к выставке книг.</p> <p>Читать выразительно стихи, передавая настроение автора.</p> <p>Находить средства художественной выразительности: эпитеты, сравнения, олицетворения.</p> <p>Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении.</p> <p>Заучивать стихи наизусть.</p> <p>Сравнивать произведения живописи, музыки, литературы, определять общее настроение.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в паре. Самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
Итого	17	

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс – 2

Количество часов, предусмотренных программой – 17 часов

Количество часов в неделю – 0,5 часа

№ урока	Содержание темы	Кол-во часов
	Россия - наша Родина	2
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1
2	К. Паустовский «Моя Россия»	1
	Фольклор нашего народа	5
3	Календарные народные праздники и обряды.	1
4	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	1
5	«Мир пословиц и поговорок»	1
6	«Загадки и народные приметы о временах года»	1
7	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	1
	О братьях наших меньших	5
8	Г.А. Скребицкий. Пушок.	1
9	К.Д. Ушинский. Чужое яичко	1
10	Н.И. Сладков. Топик и Катя.	1
11	А.Л. Барто. Бедняга крот.	1
12	Е. И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»)	1
	Времена года	5
13	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся.	1
14	Г.Х.Андерсен.Снеговик.	1
15	А.Блок.Весенний дождь./Загадки про весну	1
16	И. С. Соколов-Микитов.Бурундук.	1
17	Опрос по пройденным произведениям «Что? Где? Когда?»	1

Класс – 3

Количество часов, предусмотренных программой – 17 часов

Количество часов в неделю – 0,5 часа

№ урока	Содержание темы	Кол-во часов
	Россия - наша Родина	2
1	З. Александрова «Родина»/ А.Пришелец «Наш край»	1
2	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	1
	Фольклор нашего народа	5
3	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.	1
4	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1
5	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	1

6	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор)	1
7	Проект «Мои первые народные сказки»	1
	О братьях наших меньших	5
8	К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.	1
9	Г.А. Скребицкий. Сиротка.	1
10	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши	1
11	Б.С. Житков. Охотник и собаки.	1
12	И.П. Токмакова. Котятa. Выставка книг о животных.	1
	Времена года	5
13	Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди»	1
14	А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Льжи.	1
15	К.Паустовский. Стальное колечко.	1
16	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.	1
17	Тестовая работа по пройденным материалам.	1

Класс – 4

Количество часов, предусмотренных программой – 17 часов

Количество часов в неделю – 0,5 часа

№ урока	Содержание темы	Кол-во часов
	Россия - наша Родина	2
1	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	1
2	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»	1
	Фольклор нашего народа	5
3	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.Былина «Волхв Всеславович». Былина«Вольга Святославич»	1
4	Славянский миф. Особенности мифа.	1
5	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».	1
6	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»	1
7	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».	1
	О братьях наших меньших	5
8	Е.И. Носов. Хитрюга.	1
9	В.В. Бианки .Сумасшедшая птица.	1
10	В.П. Астафьев. Зорькина песня	1
11	Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч.	1
12	К.Г. Паустовский. Теплый хлеб.Викторина по разделу «О братьях наших меньших»	1
	Времена года	5
13	В.Бианки «Лесная газета»	1
14	Литературная гостиная. И. Анненский.Снег.	1
15	М.М.Пришвин. Рассказы о весне.	1

16	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.	1
17	Проект «Любимое время года»	1

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

2 класса

Пояснительная записка

В контрольно-измерительных материалах по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» начального общего образования содержатся контрольные работы для проведения стартового контроля во 3 классе и для промежуточной аттестации во 2 классе.

Контрольно-измерительные материалы включают:

1. Кодификатор контрольных измерительных материалов по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне начального общего образования.
2. Спецификация контрольно-измерительных материалов по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне начального общего образования.
3. Образцы контрольных работ.

Спецификация

Назначение итоговой контрольной работы: установить соответствие планируемых предметных результатов по литературному чтению на родном языке (русском) во 2 классе достигнутым обучающимися на конец учебного года. Положительная отметка за итоговую контрольную работу используется для перевода обучающихся в 3 класс.

Контрольная работа состоит из 2-х частей: 1-5 задания- базовый уровень; 6-7 задания- повышенный уровень

Работа по литературному чтению на родном языке (русском) представляет собой текст для чтения и 7 заданий к нему. 1,3,4, задания с выбором ответа

6 задание –восстановление последовательности событий в тексте

7 – развёрнутый ответ, требующие аргументации в письменной форме личного мнения с привлечением прочитанного текста

Максимальное количество баллов – 7

На выполнение работы отводится 45 минут.

Задания с выбором одного правильного ответа из нескольких предложенных оценивается 1 баллом при правильном выборе и 0 баллом при неправильном выборе.

№ задания	Уровень	Код
1	Базовый	5.1
2	Базовый	1.1
3	Базовый	1.2
4	Базовый	1.2,3.3
5	Базовый	2.1
6	Повышенный	4.1,2.2,1.3
7	Повышенный	3.2,4.1,6.1,

Кодификатор

Код	Описание элементов предметного содержания
1	Виды речевой и читательской деятельности
1.1	Определять героев произведения
1.2	Отвечать на вопросы по содержанию текста
1.3	Определение последовательности событий
2	Работа с разными видами текста.
2.1	Определение темы, главной мысли.
2.2	Деление текста на смысловые части, их озаглавливание.
3	Работа с текстом художественного произведения
3.1	Понимание нравственного содержания прочитанного
3.2	Анализ поступков героев с точки зрения норм морали
3.3	Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие
4	Говорение
4.1	Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.
5	Литературоведческая пропедевтика
5.1	Жанровое разнообразие произведений.
6	Круг детского чтения
6.1	Литературные сказки.

Итоговая контрольная работа по литературному чтению на родном языке (русском)

2 класс 1 вариант

Ф.И. учащегося _____

Дата _____

Прочитай текст.

Кораблик.

Однажды Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок пошли гулять.

Пришли на речку. Лягушонок обрадовался, прыгнул в воду и остальных позвал. Но никто, кроме Лягушонка, не умел плавать.

Лягушонок стал смеяться над товарищами. Да так хохотал, что чуть не захлебнулся. Обиделись Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок. Стали думать. Думали-думали и придумали. Цыплёнок принёс листочек. Мышонок нашёл ореховую скорлупку. Муравей притащил соломинку. Жучок - верёвочку.

Вскорлупку воткнули соломинку, листик верёвочкой привязали. Получился кораблик. Сели Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок на кораблик и поплыли. Лягушонок вынырнул, чтобы ещё раз посмеяться. А кораблик уже далеко уплыл.

(По В. Сутееву)

1. К какому жанру относится данное произведение? Правильный ответ отметь.

- 1) стихотворение
- 2) сказка
- 3) рассказ

2. Напиши имена друзей из произведения.

3. Как друзья переплыли реку?

- 1) каждый сам по себе
- 2) все вместе, построив кораблик.

4. Соедини стрелками так, чтобы можно было понять, кто что принёс

Цыплёнок верёвочку

Мышонок соломинку

Муравей скорлупку

Жучок листочек

5. О чём этот текст?

- 1) о труде
- 2) о животных
- 3) о дружбе
- 4) о кораблике

- А кораблик уже далеко уплыл.
- Лягушонок стал смеяться над товарищами.
- 1 Пришли на речку Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок.
- Получился кораблик.
- Муравей притащил соломинку.

7. Как ты оцениваешь поведение лягушонка? Напиши.

6. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2,3,4,5

1. К какому жанру относится данное произведение?

Умения, характеризующие достижения этого результата: Демонстрировать понимание прочитанного через выбор ответа. 1 балл.

сти- хотворение сказка

рассказ

2. Напиши имена друзей из рассказа.

Умения, характеризующие достижения этого результата: Называть действующих лиц; *Записаны все герои рассказа:* Цыпленок, Мышонок, Муравей и Жучок. 1 балл

3. Как друзья переплыли реку? Выбери правильный ответ

Умения, характеризующие достижения этого результата: Демонстрировать понимание прочитанного через выбор ответа. 1 балл.

Критерий достижения планируемого результата:

Образец правильного ответа: все вместе, построив кораблик

4. Соедини стрелками так, чтобы можно было понять, кто что принёс.

5. Умения, характеризующие достижения этого результата: Устанавливать смысловые цепочки

Цыплёнок
Мышонок

Муравей
Жучок



1 балл

6. О чём этот текст (главная мысль текста)?

Умения: определять тему текста.

Критерий достижения планируемого результата:

о труде

о дружбе

о животных

о кораблике

Образец правильного ответа: выбран правильный ответ. (1 балл)

Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2,3,4,5

Умения, характеризующие достижения этого результата: умение восстанавливать порядок событий. Каждый правильный ответ - 1 балл.

Критерий достижения планируемого результата:

Образец правильного ответа:

5А кораблик уже далеко уплыл.

- 2 Лягушонок стал смеяться над товарищами.
 1 Пришли на речку Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок.
 4 Получился кораблик.
 3 Муравей притащил соломинку.

7. Как ты оцениваешь поведение лягушонка?

Умения: высказывать своё отношение к герою, его поступкам.

Критерий достижения планируемого результата:

- 2 балла - оценка поведения лягушонка как отрицательная; 1 балл - дана любая оценка; 0 баллов - оценка не дана.

3 КЛАСС

Пояснительная записка

В контрольно-измерительных материалах по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» начального общего образования содержатся контрольные работы для проведения стартового контроля во 4 классе и для промежуточной аттестации в 3 классе.

Контрольно -измерительные материалы включают:

1. Кодификатор контрольных измерительных материалов по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне начального общего образования.
2. Спецификация контрольно-измерительных материалов по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне начального общего образования.
3. Образцы контрольных работ.

Спецификация

Назначение итоговой контрольной работы: установить соответствие планируемых предметных результатов по литературному чтению на родном языке (русском) в 3 классе достигнутым обучающимися на конец учебного года. Положительная отметка за итоговую контрольную работу используется для перевода обучающихся в 4 класс.

Контрольная работа состоит из 2-х частей: 1-10 задания- базовый уровень; 11-12 задания- повышенный уровень

Работа по литературному чтению на родном языке (русском) представляет собой текст для чтения и 12 заданий к нему. 1-8 задания с выбором ответа 11 задание –восстановление последовательности событий в тексте 9,10,12 – развёрнутый ответ, требующие аргументации в письменной форме личного мнения с привлечением прочитанного текста

№ задания	Уровень	Код
1	Базовый	1.1
2	Базовый	1.2
3	Базовый	1.3
4	Базовый	1.2
5	Базовый	1.2,4.1
6	Базовый	3.1,4.1
7	Базовый	3.1,3.2
8	Базовый	5.1
9	Базовый	1.2
10	Базовый	2.1,3.3

11	Повышенный	2.2
12	Повышенный	6.1

Кодификатор

Код	Описание элементов предметного содержания
1	Виды речевой и читательской деятельности
1.1	Определять героев произведения
1.2	Отвечать на вопросы по содержанию текста
1.3	определение последовательности событий
2	Работа с разными видами текста.
2.1	Определение темы, главной мысли.
2.2	Деление текста на смысловые части, их озаглавливание.
3	Работа с текстом художественного произведения
3.1	Понимание нравственного содержания прочитанного
3.2	Анализ поступков героев с точки зрения норм морали
3.3	Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие
4	Говорение
4.1	Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.
5	Литературоведческая пропедевтика
5.1	Жанровое разнообразие произведений.
6	Круг детского чтения
6.1	Литературные сказки.

Максимальное количество баллов – 12.

Перевод баллов в отметку и проценты:

Проценты	Баллы	Отметка
80-100	10-12	«5»
66-79	9-8	«4»
50-65	7-6	«3»
0-49	0-5	«2»

Контрольная работа по предмету «Литературное чтение на родном языке(русском) 3 класс 1 вариант

Прочитай текст.

Лис и лошадь

У одного крестьянина была лошадь, которая служила ему верой и правдой, да состарилась и служить больше не могла, а потому хозяин не захотел её больше кормить и сказал: «Ты мне, конечно, не можешь уж теперь ни на что годиться, однако я тебе зла не желаю, и, если ты выкажешь себя ещё настолько сильной, что приведёшь сюда льва, так я тебя содержать готов; а теперь проваливай из моей конюшни», — и выгнал её в поле.

Лошадь запечалилась и пошла к лесу, чтобы там поискать защиты от непогоды. Тут повстречался с нею лис и сказал: «Чего ты так голову повесила да бродишь тут одинёшенька?»

— «Ах, — отвечала лошадь, — на свете так ведётся, что скупость и верность не могут ужиться в одном доме: мой господин забыл, сколько я ему услуг оказывала в течение моей долгой службы, и вот из-за того, что я теперь не могу так же хорошо пахать, как прежде, он мне и корму давать не хочет и выгнал меня из стойла».

— «Даже ничем и не утешил?» — спросил лис. «Плохое было утешение: он сказал, что, если хватит у меня силы к нему льва привести, так он меня держать не прочь, да ведь он же знает, что я этого не могу сделать».

— «Ну, так я же тебе берусь помочь», — сказал лис. — Ложись здесь, вытянись и не шевелись, словно бы мёртвая».

Лошадь выполнила всё, что ей лис приказал, а тот отправился к пещере льва недалеко от туда и сказал: «Тут неподалёку лежит дохлая лошадь, пойдём-ка вместе — тебе там есть чем полакомиться».

Лев пошёл с ним, и когда они подошли к лошади, лис стал говорить льву: «Здесь тебе кушать её не так удобно будет. Знаешь ли, что? Я привяжу её к тебе за хвост, так ты полегоньку и стащишь её в свою пещеру и преспокойно там уберёшь». Льву совет понравился; он и дал к себе привязать лошадь. А лис крепко-накрепко связал льву задние ноги хвостом лошади, так что их никак и отцепить было невозможно.

Закончив это дело, лис похлопал лошадь по загривку и сказал: «Ну, тащи. Саврасый, тащи!»

Тут лошадь разом вскочила на ноги и поволокла за собою льва. Лев стал рычать так, что птицы изо всего леса улетели, но лошадь, не обращая на это внимания, тащила да тащила его через поле к дому своего господина. Увидев это, хозяин и одумался, и сказал лошади: «Оставайся у меня», — и кормил её сытно до самой смерти.

(Братья Гримм, пер. П. Н. Полевого)

1. Назови главных героев.

- | | |
|-----------------|-----------|
| 1) лев | 3) хозяин |
| 2) лошадь и лис | 4) лис |

2. Почему хозяин выгнал лошадь?

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1) лошадь стала некрасивой | 2) ему было жалко еды для лошади |
| 3) хозяин решил завести новую лошадь | 4) лошадь стала старой |

3. Зачем лошадь пошла в лес?

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| 1) искать питание | 2) жить в лесу |
| 3) искать защиты от непогоды | 4) искать помощи у лиса |

4. Что предложил лис лошади?

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1) обмануть льва | 2) притвориться мёртвой |
| 3) обмануть хозяина | 4) не переживать |

5. Что означает выделенное слово в предложении?

Я привяжу её к тебе за хвост, так ты полегоньку и стащишь её в свою пещеру и преспокойно там уберёшь.

- | | |
|--------------|---------------|
| 1) закопаешь | 3) спрячешь |
| 2) съешь | 4) разделаешь |

6. Каким описан лев в произведении?

- | | |
|----------------|-----------|
| 1) доверчивым | 3) злым |
| 2) беззаботным | 4) жадным |

7. Какая черта характера толкнула хозяина на такой поступок?

- | | |
|-------------|------------------------|
| 1) злость | 2) неряшливость |
| 3) скудость | 4) нелюбовь к животным |

8. К какому жанру относится это произведение?

- 1) басня 3) рассказ
2) сказка 4) быль

9. Продолжи предложение:

Увидев это, хозяин и одумался, и сказал лошади: «Оставайся у меня», — и

10. Выпиши предложение, в котором сказано о том, как лис предложил льву перевезти лошадь.

11.*Восстанови последовательность событий в тексте.

- 1) хитрая задумка лиса
2) возвращение лошади в хозяйский дом
3) встреча лошади с лисом
4) разговор хозяина с лошастью
-
-

12.*Объясни, почему это произведение нельзя назвать рассказом.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Комплексной контрольной работы по «Литературному чтению на родном языке (русском)» 4 класс.

1. Назначение КИМ

КИМ для проведения комплексной контрольной работы по литературному чтению на родном языке (русском) в рамках промежуточной аттестации позволяют осуществить оценку качества освоения обучающимися программы по предмету и предназначены для диагностики достижения планируемых результатов – предметных умений.

2. Документы, определяющие содержание КИМ

КИМ комплексной контрольной работы разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказов от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576), приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», ООП НОО и АООП НОО, УМК «Школа России».

3. Характеристика структуры и содержания работы

Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по литературному чтению для учащихся, заканчивающих начальную школу. В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

Итоговая контрольная работа по литературному чтению содержит задания базового уровня (часть 1) и повышенного уровня (часть 2)

Часть 1 (базовая) - содержат задания с кратким ответом.

Часть 2 (повышенная) – задание с развёрнутым ответом.

Кодификатор

Содержание	Проверяемые умения		задание
	Предметные	Метапредметные	
Художественный текст.			
1. Тема текста.	1. Определять тему текста.		1 - 1
2. Заголовок текста.	2. Озаглавливать текст.		1 - 2
3. Анализ текста.	3. Находить в тексте нужные слова и предложения.	1. Находить в тексте информацию, представленную в явном виде (К.)	1 - 3
	4. Находить в тексте ответ на поставленный вопрос.		1 - 4 1 - 5
	5. Соотносить иллюстрацию с текстом.		1 - 7
3. План текста.	6. Составлять план текста.	2. Анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста (К.)	1 - 6
4. Средства выразительности. Сравнение. Олицетворение. Жанр	7. <i>Находить в тексте сравнения.</i>		1 - 8
	8. <i>Находить в тексте олицетворение.</i>		1 - 9
	9. <i>Определение жанра</i>		1 - 10
Познавательный текст.			
5. Работа с текстом	Находить главную мысль текста		2 - 1
6. Работа с таблицей.	9. Находить в тексте ответ на поставленный вопрос. Заполнять таблицу.	3. Работать с таблицей (П.)	2 - 2
7. Текст-рассуждение.	10. <i>Делать выводы, доказывать свою точку зрения.</i>	4. Извлекать информацию, данную в тексте в неявном виде, формулировать выводы (П.)	2 - 3

Система оценивания итоговой контрольной работы.

Проверка задания части 1

№ задания	Баллы
1 часть Базовая	
1	1 балл
2	1 балл
3	2 балла (1 за каждый ответ)
4	1 балл
5	3 балла (1 за каждое слово).
6	3 балла (1 за каждый пункт плана).

7	1 балл
8	1 балл
9	1 балл
10	1 балл
2 часть Повышенная	
1	3 балла
2	
3	

Проверка задания части 2

№ задания	Критерии оценки задания части 2-3	Баллы
3	Правильно сформулировал одно доказательство.	1
	Доказательство правильно оформлено в письменной речи.	1
	Правильно сформулировано второе доказательство.	1
	Доказательство правильно оформлено в письменной речи.	1
Итого:		4 балла

Время выполнения диагностической работы

На выполнение заданий отводится 45 минут. Контрольная работа составляется в 2-х вариантах. Каждому учащемуся предоставляется распечатка заданий.

Дополнительные материалы и оборудование

Отсутствуют. Каждый ученик получает бланк с текстом диагностической работы, в котором отмечает или записывает свои ответы на задания.

КИМ

Вариант 1.

Часть 1. (базовая)

В зелёном русском лесу вряд ли есть дерево, живописнее клёна. Красивы широкие лапчатые и узорчатые листья клёна, гладкий и чистый его ствол. Крепка и прочна его древесина. Обычно растёт клён рядом с другими деревьями берёзой, осинкой, дубом, ольхой. Крепки и туги кленовые ветки. Точно пружины, гнутся они под рукою.

Весёлый зелёный клён любит солнечный яркий свет. Лучами солнца освещена его вершина. Клёны сажают в городских парках, украшают ими парковые дорожки, берега прудов. Особенно красивы клёны ранней осенью. В лучах солнца блистают пурпурные и золотистые кленовые листочки. Что-то праздничное, весёлое есть в этом дереве, украшающем наши леса.

Далеко разлетаются крылатые семена клёна. Семена эти разносит ветер, гуляя по полям и лугам. Там, где упадёт на удобное место крылатое семечко, вырастет на другой год молодой тоненький кленок.

(По И. Соколову-Микитову).

1. О чём этот текст? Напиши.

2. Озаглавь текст. Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.

3. Вставь слова в предложения, используя текст.

Клён любит _____ свет.

В лучах солнца _____ кленовые листочки.

4. Какие семена у клёна? **Выпиши слово из текста.**

5. Какие листья у клёна? **Выпиши из текста три слова.**

6. **Впиши недостающие заголовки в план текста.**

1. Клён в русском лесу.

2. _____

3. Клёны сажают в парках.

4. _____

5. _____

5. **Сделай подписи рядом с рисунком, используя текст.**



6. **Выпиши из текста сравнение.**

7. **Выпиши из текста олицетворение («оживление»).**

8. **Определи жанр прочитанного текста**

Часть 2 (повышенная)

1. **Как ты считаешь, о чём этот текст? В чем его основная мысль? Напиши об этом. В твоей записи должно быть 2-3 предложения, и это обязательно должен быть связный текст.**

2. **Прочитай текст и заполни таблицу.**

Клен получил своё название из латинского языка и обозначает “острый”, так как его листья имеют острые лопасти от 3 до 5. Растёт клён в основном в умеренном поясе обоих полушарий, а также в Средиземноморье и в Средней Азии.

Клён - это дерево или кустарник с опадающими, простыми, лопастными, довольно крупными черешковыми листьями. Плоды клёна имеют лёгкие своеобразные крылья, с помощью которых семена разносятся ветром по округе.

Осенью эти растения окрашиваются в яркие цвета: лимонные, жёлтые, красные, оранжевые или бордовые. Окраска их зависит от вида клёнов.

Где произрастает клён?	
Почему плоды клёна могут разноситься ветром?	
От чего зависит окраска листьев клёна осенью?	

3. Сможет ли расти клён в тенистом и безветренном месте? Докажи свой ответ, представив два доказательства.

1. _____

2. _____

**Вариант 2.
Часть 1. (базовая)**

Из всех деревьев русского леса милее всех мне наша береза. Хороши и чисты березовые светлые рощи. Белы стволы берез, покрытые тонкой берестою.

Особенно хорош березовый лес весной. Как только сойдет в лесу снег, набухают на березах смолистые душистые почки. Из каждой случайно надломленной ветки березы каплет живительный сладкий сок. Множество пролетных певчих птиц собирается в березовых рощах.

В летние знойные дни хорошо бродить в березовой роще. Теплый ветер шелестит над головой зеленой листвою. Пахнет травой, грибами, спелой душистой земляникой.

Сквозь густую листву прорываются солнечные лучи.

Чудесен и ранней осенью березовый лес, покрытый золотыми монетками берёзовой листвы. Крутятся в воздухе, танцуют, а потом падают на землю золотые листочки. От дерева к дереву протянуты тонкие липкие нити серебристой паутины. Прозрачен и чист воздух, малейший слышится в березовом лесу звук.

Простые деревенские люди ласково называли березу березонькой. В праздничные летние дни девушки завивали из ветвей молодых березок венки, пели под березами хороводные песни.

(По И. Соколову-Микитову)

1. О чём этот текст? Напиши.

2. Озаглавь текст. Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.

3. Вставь слова в предложения, используя текст.

Множество _____ птиц. Сквозь густую _____ _____ лучи.

4. Какие песни? Выпиши слово из текста.

5. Чем пахнет летом в роще? Выпиши из текста три слова.

6. Впиши недостающие заголовки в план текста.

1. Милая сердцу берёза.
2. _____
3. _____
4. _____
5. Птицы готовятся к отлёту.

7. Сделай подписи рядом с рисунком, используя текст.



8. Выпиши из текста сравнение.

9. Выпиши из текста олицетворение («оживление»).

10. Определи жанр прочитанного текста _____

Часть 2 (повышенная)

1. Как ты считаешь, о чём этот текст? В чем его основная мысль? Напиши об этом. В твоей записи должно быть 2-3 предложения, и это обязательно должен быть связный текст. --

2. Прочитай текст и заполни таблицу.

Берёза считается самым красивым деревом в Сибири. Не зря его называют «русская красавица». Родина этого растения - Европа.

Берёза - это изящное листопадное дерево с прозрачной, сквозистой кроной и с тонкими свисающими ветвями. У берёзы северных районов белая кора, с чёрными отметинами, которая у основания покрыта мощной черноватой коркой, с глубокими трещинами. Листья плотные, треугольной или ромбовидной формы, с пильчатыми краями. Весной берёза выпускает длинные коричневые или зелёные сережки. Осенью же берёзовые рощи покрываются золотом от ярко-жёлтой листвы.

Где родина берёзы?	
Какие листья у берёзы?	
Что появляется на берёзе весной?	

3. Сможет ли берёза расти на болотах в южных районах? Докажи свой ответ, представив два доказательства.

1. _____

2. _____

Ключи к тексту КИМ

№ задания	Вариант 1	Вариант 2	Баллы
1 часть Базовая			
1	о клёне	о берёзе	1 балл
2	Клён.	Берёза.	1 балл
3	солнечный яркий	перелётных, певчих	2 балла (1 за каждый ответ)
	блистают пурпурные и золотистые	листву прорываются солнечные	
4	крылатые	хороводные	1 балл
5	широкие, лапчатые, узорчатые	травой, грибами, земляникой	3 балла (1 за каждое слово).
6	1. Клён любит свет.	2. Берёзовый лес весной.	3 балла (1 за каждый пункт плана).
	4. Клёны осенью.	3. Берёзовый лес летом.	
	5. Семена разлетаются.	4. Берёзовый лес осенью.	
7	Далеко разлетаются крылатые семена клёна.	В праздничные летние дни девушки завивали из ветвей молодых берёзок венки, пели под берёзами хороводные песни.	1 балл

8	Ветки, точно пружины.	Золотыми монетками листвы	1 балл
9	Ветер гуляет.	Танцуют листочки.	1 балл
10	Рассказ	Рассказ	1 балл
2 часть Повышенная			
1	<p>Записан связный текст объемом в 2-3 предложения, в котором указано о чём этот рассказ, передана его основная мысль.</p> <p>2 балла – записан связный текст объемом в 2-3 предложения, основная мысль рассказа передана, замечаний к смыслу написанного и к связности изложения нет;</p> <p>1 балл – записан текст объемом в 2-3 предложения, основная мысль текста передана, но есть некоторые замечания к связности ее изложения (например, это не связное высказывание, а несколько отдельных слов) ИЛИ основная мысль передана несколько расплывчато, но при этом замечаний к связности высказывания нет ИЛИ записано связное высказывание объемом в 1-2 предложения, замечаний к смыслу написанного и к связности изложения нет;</p> <p>0 баллов – любой другой вариант выполнения.</p>		
2	В умеренном поясе обоих полушарий, В Средиземноморье и в Средней Азии.	Европа.	3 балла
	Плоды клёна имеют лёгкие крылья, с помощью которых семена разносятся ветром.	Листья плотные, треугольной или ромбовидной формы, с пильчатыми краями.	
	Окраска их зависит от вида клёнов.	Весной берёза выпускает длинные коричневые или зелёные сережки.	
3	Нет, потому что клён любит свет, и его семена не смогут разлетаться.	Нет, потому что берёза растёт в северных районах, но любит солнце.	4 балла

Таблица 2. Проверка задания части 2

№ задания	Критерии оценки задания части 2-3	Баллы
3	Правильно сформулировал одно доказательство.	1
	Доказательство правильно оформлено в письменной речи.	1
	Правильно сформулировано второе доказательство.	1
	Доказательство правильно оформлено в письменной речи.	1
Итого:		4 балла

Критерии оценивания контрольной работы

Уровень	Критерии выделения уровней База-17 баллов и повышенный 9 баллов	Перевод
Низкий «2»	7-10 баллов за базовые задания и 09 баллов за задания повышенного	Ниже 65% базы, повышенный уровень не учитывается

Базовый «3»	11-16 баллов за базовые задания и 2-4 балла за задания повышенного уровня 17 баллов за базовые задания и 0 баллов за задания повышенного уровня	65%-95% базы и менее 50% повышенного 100% за базовый уровень и 0% повышенный
Повышенный «4»	11-14 баллов за базовые задания и 6-9 баллов за задания повышенного уровня 15-17 баллов за базовые задания и 5-6 баллов за задания повышенного уровня	65%-80%-базовый уровень и 65%-100% повышенный уровень 70%-100% базовый уровень и 50-65% повышенный уровень
Высокий «5»	15-17 баллов за базовые задания и 8-9 баллов за задания повышенного уровня	70%-100% базовый уровень и 95-100% повышенный уровень

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ

1. Критерии оценивания ответа на теоретический вопрос:

Отметка «5» ставится, если обучающийся продемонстрировал системные знания по поставленному вопросу; раскрыл его логично, показав понимание взаимосвязей характеризующих исторических событий и явлений, не допустил ошибок и неточностей; использовал необходимую терминологию, подкреплял теоретические положения конкретными примерами.

Отметка «4» ставится за ответ, из которого ясно, что обучающийся имеет основные знания по данному вопросу, представления о причинно-следственных связях, влияющих на исторические события и явления, но в котором отсутствуют некоторые элементы содержания, или присутствуют неточности, или ответ нелогичен, или неверно используется историческая и обществоведческая терминология.

Отметка «3» ставится за ответ, в котором учащийся проявляет фрагментарное знание элементов содержания, но не может подкрепить их конкретными примерами, имеет общие представления об исторических событиях или явлениях, но не может раскрыть их сущности.

Отметка «2» ставится, если есть серьезные ошибки по содержанию.

2. Критерии оценивания ответа на проблемный вопрос:

Отметка «5» ставится, если обучающийся продемонстрировал понимание поставленной проблемы и сумел раскрыть ее суть; сумел изложить имеющиеся исторические знания, раскрыв сущность поставленной проблемы, показал свободное владение материалом, использовал необходимую терминологию; проявил самостоятельность в анализе проблемы и отборе исторического материала, подтверждающего собственную точку зрения.

Отметка «4» ставится, если обучающийся продемонстрировал понимание сути проблемы и показал понимание того, какие исторические знания следует применить при ответе, связал их с поставленной проблемой на бытовом уровне.

Отметка «3» ставится, если обучающийся в основном понял суть проблемы, но показал фрагментарное знание фактического материала, имеющего отношение к ее решению.

Отметка «2» ставится, если есть серьезные ошибки по содержанию.

3. Критерии оценивания творческой работы:

Оценка работы производится с учетом следующих критериев:

- глубина раскрытия темы;
- наличие в работе собственного мнения и личного отношения, обучающегося к теме;
- умение изложить собственную позицию;
- новизна, оригинальность и актуальность работы, значимость рассматриваемых проблем;
- ясность, последовательность, непротиворечивость и обоснованность изложения.

Творческое задание (текст с ошибками, схема, логическая цепочка, таблица, эссе и т.д.) должно иметь свою стоимость в балльной системе, с которой должны быть ознакомлены учащиеся. Затем педагог переводит результаты в 5- балльную систему:

- 0-36% - отметка «2»
- 37-54%- отметка «3»
- 55-75%- отметка «4»
- 75 % и >- отметка «5»

4. Критерии оценки исследовательской работы:

При оценке исследовательской работы (реферат, доклад) учитываются:

- глубина и полнота раскрытия темы;
- адекватность передачи содержания первоисточнику;
- логичность, аргументированность изложения и выводов;
- структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения);
- оформление (наличие плана, списка литературы, правильное цитирование, сноски и т.д),
- качество сопроводительных материалов;

- личная позиция автора исследования, самостоятельность, оригинальность, обоснованность его суждений;

- стилистическая, языковая грамотность.

Отметка «5» ставится, если обучающийся глубоко и полно рассмотрел поднятую проблему, показал умение выделять главное, анализировать, сумел правильно отобрать фактический материал для аргументации, показал умение сравнивать реферируемые источники, разные точки зрения, тема научно обоснована. Исследовательская работа написана правильным литературным языком, грамотно оформлена.

Отметка «4» ставится, если поднятая проблема раскрыта полно, показано умение выделять главное, анализировать, но недостаточен фактический материал для аргументации. Тема научно обоснована, но сравнительного материала недостаточно. Исследовательская работа написана правильным литературным языком, есть значительные нарушения последовательности, оформлена грамотно.

Отметка «3» ставится, если поднятая проблема раскрыта недостаточно полно, не всегда правильно выделяется главное, беден фактический материал, мало использовано дополнительной литературы. Исследовательская работа оформлена правильно, но имеются незначительные нарушения логики.

Отметка «2» ставится, если поднятая проблема не раскрыта или исследование не соответствует выбранной теме.

5. Критерии оценивания ученических проектов:

Показатели проявления компетентности обучающимися:

Предметно-информационная составляющая (максимальное значение – 5)

- Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта
- Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения
- Знание источников информации

Деятельностно-коммуникативная составляющая (максимальное значение – 12)

- Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность
- Умение формулировать цель, задачи
- Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы
- Умение выявлять причинно-следственные связи, приводить аргументы и иллюстрировать

примерами

- Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью
- Умение находить требуемую информацию в различных источниках
- Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью

Ценностно-ориентационная составляющая (максимальное значение – 6)

- Понимание актуальности темы и практической значимости работы
- Выражение собственной позиции, обоснование ее
- Умение оценивать достоверность полученной информации

Иллюстративное сопровождение (презентация) (максимальное значение – 5)

- Специфика и сложность создания иллюстративного сопровождения
- Правильность оформления работы
- Адекватность и эффективность использования мультимедийных эффектов и элементов

Максимально возможное количество баллов: 28

Отметка «5»- от 25 до 28 баллов

Отметка «4»- от 18 до 24 баллов

Отметка «3» - от 12 до 17 баллов

Отметка «2»- менее 12 баллов